

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ


Министерство образования Республики Адыгея

МО "Шовгеновский район"

МБОУ "ООШ №12 х. Мамацев "

РАССМОТРЕНО

Завуч

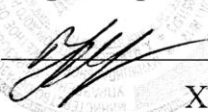


Девер Е.А.

Протокол № 8 от «20» 08
2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Хапачева

Приказ №8 от «20» 08
2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности

«Очумелые ручки»

для обучающихся 5 –ого класса

2024-2025 учебный год

Составитель : Мамедова Наталья Каландаровна

Рабочая программа внеурочной деятельности «Очумелые ручки» составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон «Об Образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г.;
2. Закон Республики Адыгея от 27 декабря 2013 №264 «Об Образовании в Республике Адыгея»;
3. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ ООШ №12 х. Мамацев;
4. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ МБОУ ООШ №12 х. Мамацев;
5. Учебный план МБОУ ООШ №12 х. Мамацев на 2024 - 2025 учебный год.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- познание мира через образы и формы декоративно-прикладного искусства;
- формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать народное декоративно-прикладное искусство;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- умение объективно оценивать собственную художественную деятельность, сравнивая ее с работой одноклассников; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

Метапредметные результаты

- формирование навыков самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами,
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

Регулятивные

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.

- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

Познавательные

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;
- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;

Коммуникативные

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

Предметные результаты

- сравнение благозвучных сочетаний цветов в природе и в произведениях различных народных промыслов;
- осуществление собственного творческого замысла, связанного с созданием выразительной формы игрушки, посуды или предмета быта, панноа и украшением ее декоративными видами рукоделия своего края.
- освоение характерных для того или иного промысла основных элементов народного орнамента своего края;
- осознание нерасторжимой связи конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единства формы и декора в изделиях;

Планируемые результаты изучения курса

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

- Достичь оптимального для каждого уровня развития;

Система **отслеживания и оценивания результатов** обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, создании портфолио.

Содержание занятий внеурочной деятельности

Вышивка (5 часов)

В ходе работы с тканью учащиеся знакомятся:

правилами безопасной работы с колющим и режущим инструментом.

с основами дизайна,

углубляют знания по различным видам вышивки,

развивается эстетический вкус,

формируется представление о декоративно-прикладном искусстве Вятского края,

учатся экономно расходовать используемый в работе материал,

развивают художественный вкус,

Практические работы

Организация рабочего места для ручных работ. Подбор инструментов и материалов.

Вышивка мотива по схеме и образцу

Контроль и оценка качества готового изделия.

Вязание крючком. (8 ч)

Общее понятие о материалах, их происхождении.

Краткая характеристика материалов (ниток)

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование;

Инструменты и приспособления для вязания крючком;

Приемы вязания крючком, чтение схем

Практические работы

Организация рабочего места;

изготовление изделий по собственным эскизам, образцам из интернета

Декоративная обработка изделия

Работа с бисером. (14 ч)

Работа с бисером способствует :

развитию мелкой моторики обучающихся;

с помощью различных приемов и схем

знакомятся с техниками бисероплетения, что содействует развитию их воображения, технических навыков;

расширяют круг знаний детей об окружающем мире.

Практические работы

Организация рабочего места для работ.

Подбор инструментов и материалов.

Изготовление изделий из бисера;

Карвинг – украшение блюд из овощей и фруктов (6ч).

История техники карвинга. Краткие сведения, истории этого современного

творчества. Изделия карвинга – применение их в кулинарных оформлениях

банкетных столов.

Практические работы

Организация рабочего места для работ.
 Подбор инструментов и материалов.
 Приемы оформления блюд элементами крвинга.

Тематическое планирование

1	Введение	1
2	Основные виды вышивки	5
3	Вязание крючком	8
4	Поделки из бисера	14
5	Карвинг	6
Итого		34

Календарно-тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности обучающихся

№п /п	Тема занятия	Общее кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1	Введение. Знакомство с планом работы. Техника безопасности.	1		
Раздел 1. Основные виды вышивки(5ч)				
2	История возникновения и развития вышивки. Особенности вятской вышивки. Цветовое решение.	1		
3-4	Вышивка крестом.	2		
5-6	Изготовление несложного мотива. Оформление работы	2		
Раздел 2. Вязание крючком (8 часов)				
7	Вязание крючком. Немного истории. Материалы и инструменты. Правила безопасной работы.	1		

8-9	Основные виды петель Вязание по кругу.	2		
10-13	Вязание ажурной салфетки	4		
14	Завершение работы. Окончательная отделка изделия	1		
15	Презентация работ учащихся.	1		
Раздел 3 Поделки из бисера(14ч)				
16-17	Приемы работы с бисером. Освоение основных техник бисероплетения.	3		
18-20	Плетение браслета	3		
21	Оформление изделия	1		
22-25	Сувенир из бисера	4		
26-27	Выполнение работы по эскизу подобранному из Интернета.	2		
28	Выставка работ.	1		
Раздел 4. Карвинг (6ч.)				
29-30	История техники карвинга. Краткие сведения, истории этого современного искусства	2		

31-32	Оформление праздничных блюд приемами карвинга	2		
33	Презентация своих работ.	1		
34	Подготовка работ учащихся к выставке. Оформление выставки	1		
	Итого	34		